



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO

EDITAL 01/2022-PROEG MONITORIA GERAL ANO LETIVO 2022

## **Estrutura do Projeto**

### **Unidade**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARA -> UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARA

### **Título**

Monitoria de Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo II; Expressão Manual e Artística I

### **Unidade / SubUnidade Acadêmica**

Instituto de Engenharia do Araguaia - Arquitetura e Urbanismo

### **Introdução**

Este projeto se propõe diante do Edital Nº 01/2022 Programa de Monitoria Geral 2022, a auxiliar no processo de ensino-aprendizagem dos discentes do curso de Arquitetura e Urbanismo do Instituto de Engenharia do Araguaia. Tem a finalidade de trazer contribuições à capacitação acadêmica do(s) monitor(es) envolvido(s) e despertar o interesse pela carreira docente integrada às atividades de ensino. Para a sua execução contará com um bolsista remunerado e até um voluntário que auxiliam o docente-orientador em múltiplas demandas, sendo essas: planejamento das disciplinas, atividades e nos esclarecimentos e/ou dúvidas dos discentes do curso. Tem por finalidade, ainda, em despertar no aluno de graduação, o interesse pela carreira docente. Por fim, ressalta-se que o(s) monitor(es) deve(m) organizar e desenvolver atividades com grupos de estudos a fim de dirimir eventuais dúvidas, bem como auxiliar na execução de atividades para o bom funcionamento das disciplinas.

### **Objetivo Geral**

Proporcionar ao(s) monitor(es) a ampliação de sua atuação acadêmica, produzindo assim, um ambiente de trocas mútuas de aprendizado entre o(s) monitor(es) e os discentes da disciplinas de Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo II, Expressão Manual e Artística II (Maquetes) e Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo I

### **Objetivo Específico**

- Criar condições para que os alunos possam contribuir no desenvolvimento de atividades didáticas, agindo como colaboradores da produção acadêmica;
- Reter os discentes ingressantes no curso de graduação;
- Amplificar o processo de ensino-aprendizagem;
- Promover a cooperação e interação entre os discentes calouros e veteranos;
- Garantir meios para a utilização do potencial dos discentes;

### **Justificativa**

O programa de monitoria busca desenvolver capacidades de análise e crítica, incentivando o estudante monitor a adquirir hábitos de estudo, interesse e habilidades para a docência. Visa estabelecer uma relação trocas de experiências e saberes entre discentes e docentes, em prol de um ensino que preze pela qualificação

profissional e contribua para a permanência dos estudantes nos cursos de graduação. Nas disciplinas em questão Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo II, Expressão Manual e Artística II (Maquete), Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo I os discentes (monitores) terão a oportunidade de desenvolver a sua criatividade e domínio do quadro teórico da história da arquitetura, arte e arquitetura, bem como técnicas de representação, desenho manual e auxiliado por computador, e ainda fazer uso de diferentes materiais, a fim de ajudar a construção de modelos de arquitetura em escala reduzida, atendendo o tema proposto, pelo docente orientador, para cada avaliação.

### **Metodologia**

A monitoria se propõe a estudar os assuntos abordados nas disciplinas e discutir junto aos discentes e docente-orientador da monitoria as eventuais dúvidas existentes. Pretenderá ainda auxiliar na elaboração de materiais didático/pedagógicos para o avanço e aprimoramento do aprendizado dos alunos em plataformas virtuais ou presenciais. Deseja-se ainda reavaliar se existem dúvidas recorrentes dos alunos e repassá-las ao coordenador(es) do projeto a fim de se estabelecer um aprendizado adequado

### **Cronograma de Atividades**

2021.4: 07/03/2022 a 18/06/2022 (3,5 meses) - Monitoria de Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo II

Descrição: Estudar o assunto abordado e discutir junto aos discentes e docente-orientador da monitoria as eventuais dúvidas; Analisar e solucionar as atividades elaboradas pelo docente; Contribuir na resolução de problemas quando solicitado; Auxiliar na elaboração de materiais didático/pedagógicos para o avanço e aprimoramento do aprendizado dos alunos em plataformas virtuais e/ou presenciais; Avaliar se existem dúvidas recorrentes dos alunos e repassá-las ao coordenador do projeto; Colaborar no suporte criativo e uso de materiais técnicos de desenho e de construção de modelos em escala reduzida.

> Envio do Relatório Parcial relativo às disciplinas do período 2021.4 de 13/06 a 25/06/2022

2022.2: 11/07/2022 a 07/11/2022 (4 meses) Monitoria de Expressão Manual e Artística II (Maquetes)

Descrição: Estudar o assunto abordado e discutir junto aos discentes e docente-orientador da monitoria as eventuais dúvidas; Analisar e solucionar as atividades elaboradas pelo docente; Contribuir na resolução de problemas quando solicitado; Auxiliar na elaboração de materiais didático/pedagógicos para o avanço e aprimoramento do aprendizado dos alunos em plataformas virtuais e/ou presenciais; Avaliar se existem dúvidas recorrentes dos alunos e repassá-las ao coordenador do projeto; Colaborar no suporte criativo e uso de materiais técnicos de desenho e de construção de modelos em escala reduzida.

> Envio do Relatório Parcial relativo às disciplinas do período 2022.2 de 01/11 a 14/11/2022

2022.4: 28/11/2022 a 10/04/2023 (4,5 meses) Monitoria de Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo I

Descrição: Estudar o assunto abordado e discutir junto aos discentes e docente-orientador da monitoria as eventuais dúvidas; Analisar e solucionar as atividades elaboradas pelo docente; Contribuir na resolução de problemas quando solicitado; Auxiliar na elaboração de materiais didático/pedagógicos para o avanço e aprimoramento do aprendizado dos alunos em plataformas virtuais e/ou presenciais; Avaliar se existem dúvidas recorrentes dos alunos e repassá-las ao coordenador do projeto; Colaborar no suporte criativo e uso de materiais técnicos de desenho e de construção de modelos em escala reduzida.

> Envio do Relatório Parcial relativo às disciplinas do período 2022.4 de 03/04 a 17/04/2023

>>>Envio do Relatório Final com atas de aprovação em congregação de 10/05 a 10/07/2023

### **Referências Bibliográficas**

BENEVOLO, L. História da Cidade. São Paulo: Perspectiva, 2005.

DOYLE, M. E. Desenho a Cores: Técnicas para Arquitetos, Paisagistas e Designers de Interiores. Tradução de Renate Schinke. 2. ed. Porto Alegre: Editora Edwards, 2004.

GOITIA, F. Breve história do urbanismo. Lisboa: Editorial Presença, 2010.

KNOLL, W.; HECHINGER, M. Maquetes Arquitetônicas. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

LEGGITT, J. Desenho de arquitetura: técnicas e atalho que usam tecnologia. Porto Alegre: Bookman, 2004.

MUMFORD, L. A Cidade na História: suas origens, transformações e perspectivas. São Paulo: Martins Fontes,

## Área de Conhecimento

Ciências Sociais Aplicadas

### Equipe do Projeto

<b>Informações Pessoais</b>	
Nome: LEANDRO GRACIOSO DE ALMEIDA E SILVA	Cargo: Coordenador de Projeto
Email: leandroleko.almeida@gmail.com	CPF: 6874388614
Titulação: Doutor	Carga Horária: 4 Horas
Atividades a serem Desenvolvidas: Estudar os assuntos abordados e discutir junto aos discentes e docente-orientador da monitoria as eventuais dúvidas; Analisar e solucionar as atividades elaboradas pelo docente; Contribuir na resolução de problemas quando solicitado; Auxiliar na elaboração de materiais didático/pedagógicos para o avanço e aprimoramento do aprendizado dos alunos em plataformas virtuais; Avaliar se existem dúvidas recorrentes dos alunos e repassá-las ao coordenador do projeto; Colaborar no suporte criativo e uso de materiais técnicos de desenho e de construção de modelos em escala reduzida.	

### Cronograma do Projeto

<b>Atividades do Projeto</b>	
Início: 1° Mês	Término: 4° Mês
Descrição: Estudar o assunto abordado e discutir junto aos discentes e docente-orientador da monitoria as eventuais dúvidas; Analisar e solucionar as atividades elaboradas pelo docente; Elaborar atividades e contribuir na resolução de problemas quando solicitado; Auxiliar na elaboração de materiais didático/pedagógicos para o avanço e aprimoramento do aprendizado dos alunos presencialmente e/ou em plataformas virtuais; Avaliar se existem dúvidas recorrentes dos alunos e repassá-las ao coordenador do projeto; Colaborar no suporte do ensino remoto.	

<b>Envio do relatório parcial</b>	
Início: 4° Mês	Término: 4° Mês
Descrição: Elaborar e enviar o relatório parcial do projeto de monitoria.	

<b>Atividades do Projeto</b>	
Início: 5° Mês	Término: 9° Mês
Descrição: Estudar o assunto abordado e discutir junto aos discentes e docente-orientador da monitoria as eventuais dúvidas; Analisar e solucionar as atividades elaboradas pelo docente; Contribuir na resolução de problemas quando solicitado; Auxiliar na elaboração de materiais didático/pedagógicos para o avanço e aprimoramento do aprendizado dos alunos em plataformas virtuais; Avaliar se existem dúvidas recorrentes dos alunos e repassá-las ao coordenador do projeto; Colaborar no suporte criativo e uso de materiais técnicos de desenho e de construção de modelos em escala reduzida.	

<b>Envio do relatório parcial</b>	
Início: 9° Mês	Término: 9° Mês
Descrição: Elaborar e enviar o relatório parcial do projeto de monitoria.	

<b>Atividades do Projeto</b>	
Início: 10° Mês	Término: 14° Mês

Descrição: Estudar o assunto abordado e discutir junto aos discentes e docente-orientador da monitoria as eventuais dúvidas; Analisar e solucionar as atividades elaboradas pelo docente; Elaborar atividades e contribuir na resolução de problemas quando solicitado; Auxiliar na elaboração de materiais didático/pedagógicos para o avanço e aprimoramento do aprendizado dos alunos presencialmente e/ou em plataformas virtuais; Avaliar se existem dúvidas recorrentes dos alunos e repassá-las ao coordenador do projeto; Colaborar no suporte do ensino remoto

#### **Envio do relatório parcial**

Início: 14° Mês

Término: 14° Mês

Descrição: Elaborar e enviar o relatório final do projeto de monitoria

#### **Envio do relatório final**

Início: 14° Mês

Término: 14° Mês

Descrição: Elaborar e enviar o relatório final do projeto de monitoria

### **Bolsa**

Plano de Atividades: Estudar os assuntos abordados e discutir junto aos discentes e docente-orientador da monitoria as eventuais dúvidas; Analisar e solucionar as atividades elaboradas pelo docente; Contribuir na resolução de problemas quando solicitado; Auxiliar na elaboração de materiais didático/pedagógicos para o avanço e aprimoramento do aprendizado dos alunos em plataformas virtuais; Avaliar se existem dúvidas recorrentes dos alunos e repassá-las ao coordenador do projeto; Colaborar no suporte criativo e uso de materiais teóricos, técnicos de desenho e de construção de modelos em escala reduzida.

Desembolso: 14 Mes(es)

Plano de Atividades: Estudar os assuntos abordados e discutir junto aos discentes e docente-orientador da monitoria as eventuais dúvidas; Analisar e solucionar as atividades elaboradas pelo docente; Contribuir na resolução de problemas quando solicitado; Auxiliar na elaboração de materiais didático/pedagógicos para o avanço e aprimoramento do aprendizado dos alunos em plataformas virtuais; Avaliar se existem dúvidas recorrentes dos alunos e repassá-las ao coordenador do projeto; Colaborar no suporte criativo e uso de materiais teóricos, técnicos de desenho e de construção de modelos em escala reduzida.

Desembolso: 1 Mes(es)

### **Orçamento do Projeto**

<b>Rubrica</b>	<b>Valor</b>
Bolsa	6.300,00
TOTAL	6.300,00